

SDG

SETOUCHI
DESIGN
GRAND PRIX
2020

瀬戸内デザイングランプリ2020

小・中学生の部

グランプリ

JAGDA賞

林 蒼空

丸亀市立飯山中学校 2年



高校生の部

グランプリ

JAGDA賞

森近 紗也

香川県立善通寺第一高等学校 2年

瀬戸内デザイングランプリ 2020 に応募された皆さま、本当にありがとうございました。

そして受賞された皆さま、おめでとうございます。

第1回目の今年は、作品の応募が 193 点と少なかったのですが

上位の入賞作品はどれもアイデアがあり、ポスターとしての完成度がすごく高かったです。

特にグランプリを受賞した林 蒼空さん(丸亀市立飯山中学校 2年)の作品は
コラージュを使った楽しい作品で、世界中の色々な音楽が聞こえてきそうな魅力的なロボットでした。

同じくグランプリを受賞した森近紗也さん(香川県立善通寺第一高等学校 2年)の作品は
多くのロボットを組み合わせ「ロボット」という文字を形成しているアイデアが素晴らしかったですし
一つ一つのロボットの描写も面白く、審査員を楽しませてくれました。

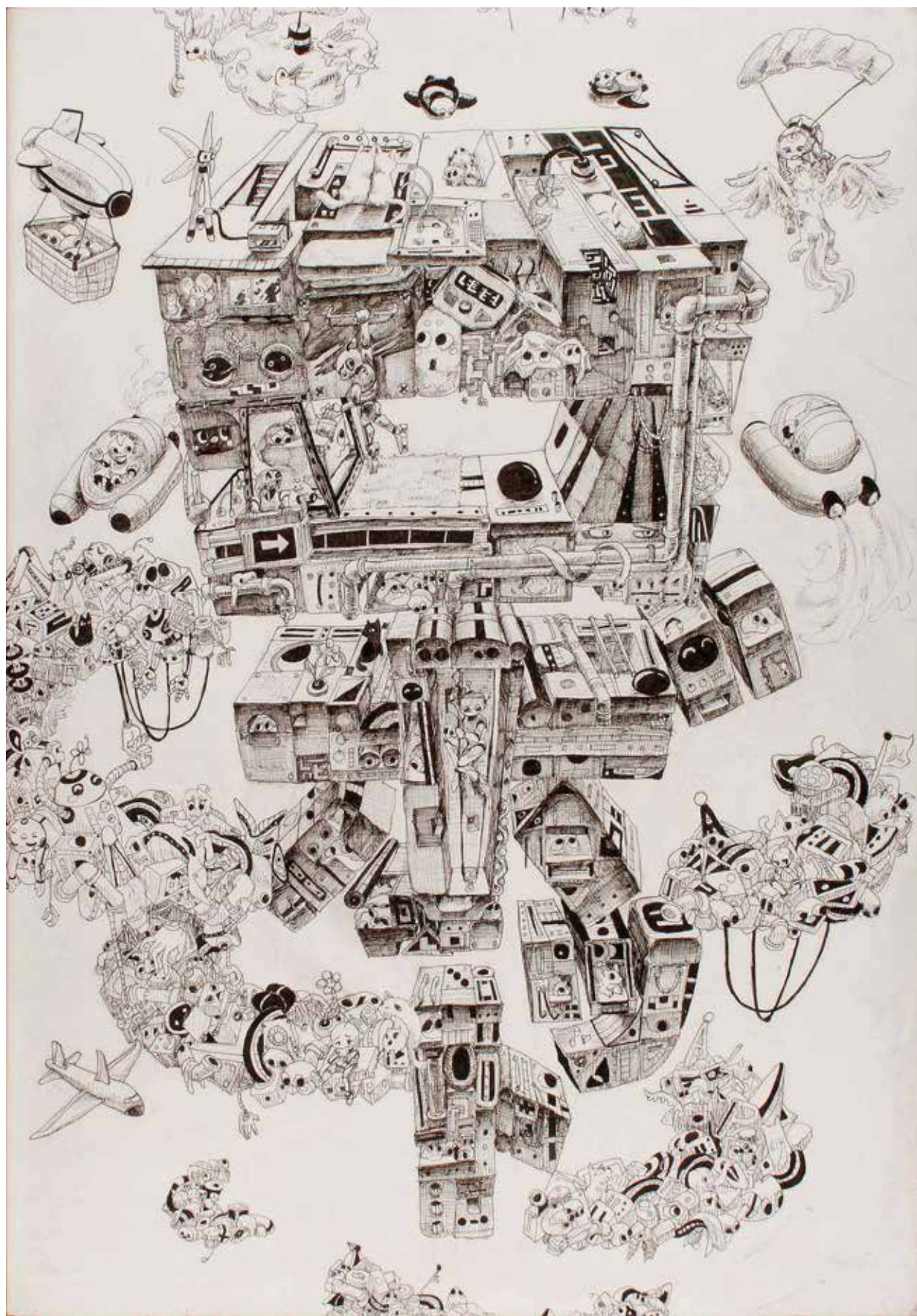
デザインには「人に夢を与えてくれたり、人を成長させてくれる力」があると思っています。

そう信じて、この瀬戸内デザイングランプリを続けていこうと思っていますので

これからも、応援よろしくをお願いします。

瀬戸内デザイングランプリ運営委員会会長

新村 則人





有田 壮志 坂出市立金山小学校 6年

小学生の部

銀賞



川畑 日暖 高松市立川東小学校 5年

小学生の部

銅賞



細井 花望 高松市立川東小学校 5年

小学生の部

優秀賞



大谷 紗也

坂出市立金山小学校 6年



中西 宙

坂出市立金山小学校 6年



花石 陸玖

高松市立川東小学校 5年



美濃 琉人

高松市立川東小学校 5年



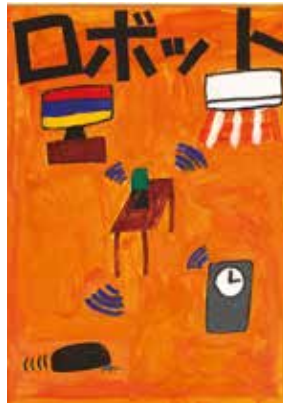
松尾 心愛

高松市立川東小学校 5年



二葉 蒼太

高松市立川東小学校 5年



藤本 悠貴

高松市立川東小学校 5年



菅原 一輝

高松市立川東小学校 5年



栗嶋 琉夢

高松市立川東小学校 5年



伊藤 崇人

高松市立川東小学校 5年

小学生の部

入選

乾 瑞樹

坂出市立金山小学校 6年

梅舎 倫美

坂出市立金山小学校 6年

藤村 美晴

高松市立川東小学校 5年

久保 勇輝

高松市立川東小学校 5年

柏原 優生

高松市立川東小学校 5年

前田 佳汰

坂出市立金山小学校 6年

小川 賢生

高松市立川東小学校 5年

低田 来芽

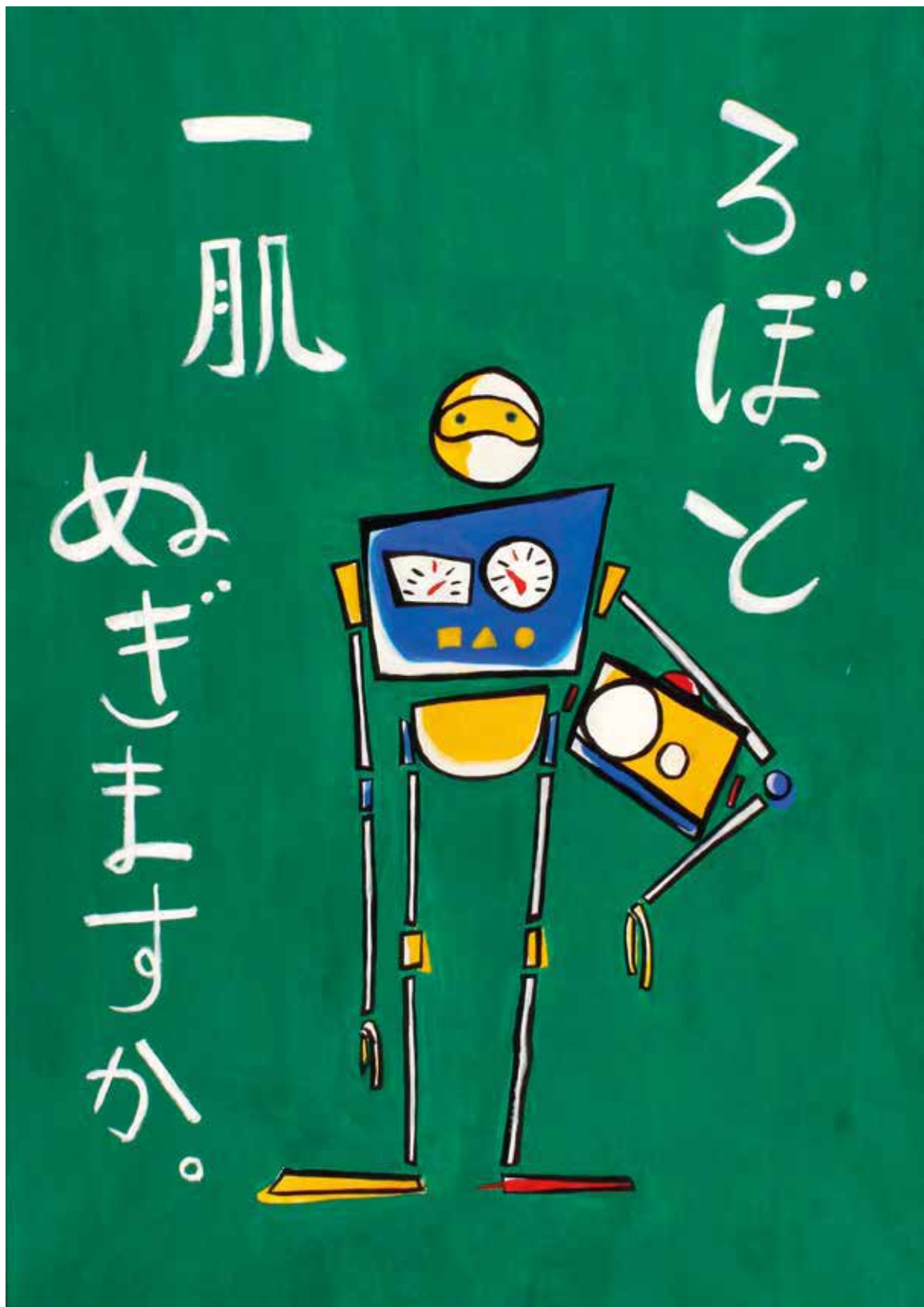
高松市立川東小学校 5年

鎌田 都羽

高松市立川東小学校 5年

森 円

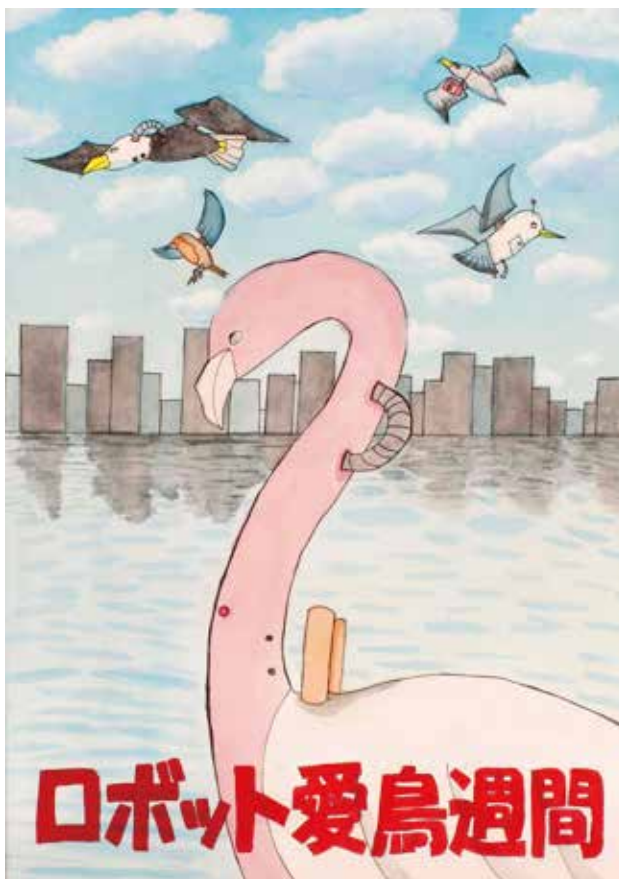
高松市立川東小学校 5年



東久保 結衣 高松市立国分寺中学校 2年

中学生の部

銀賞



大高 千佳 三豊市立豊中学校 1年

中学生の部

銅賞



別宮 菜々美 東かがわ市立白鳥中学校 2年

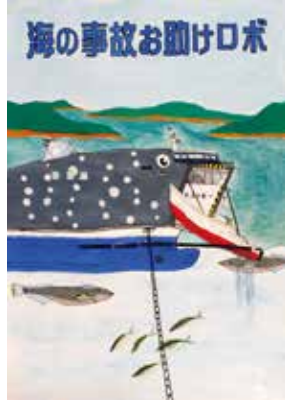
中学生の部

優秀賞



松高 美桜

高松市立古高松中学校 2年



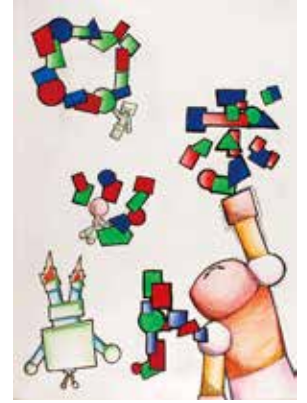
吉本 篤史

高松市立古高松中学校 2年



六車 梨心

高松市立古高松中学校 1年



田村 明奏織

東かがわ市立白鳥中学校 2年



大西 暁音

三豊市立豊中学校 1年



高橋 歩見

三豊市立豊中学校 2年



金藤 莉那

高松市立木太中学校 2年



山内 りつか

丸亀市立飯山中学校 1年



土居 稜平

丸亀市立飯山中学校 2年



山地 葵

丸亀市立飯山中学校 2年

中学生の部

入選

山口 真央

高松市立古高松中学校 2年

長谷 頼人

高松市立古高松中学校 2年

白川 拓哉

高松市立龍雲中学校 1年

岡 ももこ

高松市立山田中学校 2年

三谷 岳嗣

丸亀市立飯山中学校 1年

佐藤 慶

丸亀市立飯山中学校 2年

津郷 紗彩

高松市立古高松中学校 2年

吉田 愛海

丸亀市立南中学校 2年

松本 琴羽

高松市立木太中学校 2年

柴田 香美

観音寺市立中部中学校 2年

山下 愛乃

丸亀市立飯山中学校 1年

大川 陽菜

丸亀市立飯山中学校 2年



高校生の部 銀賞



竹安 真叶 香川県立善通寺第一高等学校 2年

高校生の部 銅賞



西川 快都 クラーク記念国際高等学校 2年

高校生の部 協賛賞

ウイズ田岡画材賞



居塚 汐音 大手前高松高等学校 2年

ターナー色彩賞



伊藤 健人 高松中央高等学校 2年

Too賞



濱崎 未侑 香川県立善通寺第一高等学校 2年

穴吹興産賞



稲田 早来 香川県立善通寺第一高等学校 2年

高校生の部

奨励賞



柏民 橘花

クラーク記念国際高等学校 1年



宮武 まほろ

大手前高松高等学校 2年



横関 心音

香川県立普通寺第一高等学校 2年



松岡 優奈

香川県立普通寺第一高等学校 2年



牧野 佳歩

香川県立普通寺第一高等学校 2年



菅 花音

香川県立普通寺第一高等学校 2年



香川 楓

香川県立普通寺第一高等学校 2年



谷 紗央莉

香川県立普通寺第一高等学校 2年



大西 紘力

香川県立普通寺第一高等学校 1年



喜瀬 裕成

香川県立坂出商業高等学校 2年

高校生の部

入選

長尾 卓磨

高松中央高等学校 1年

河田 侑香

大手前丸亀高等学校 1年

川上 真由子

香川県立普通寺第一高等学校 1年

道下 加乃音

香川県立坂出商業高等学校 3年

松浦 未玖

香川県立坂出商業高等学校 2年

芹田 藍子

高松中央高等学校 2年

岡野 光希

香川県立高松東高等学校 1年

河野 采華

香川県立香川中央高等学校 1年

高島 のどか

香川県立坂出商業高等学校 3年

東山 美和

香川県立坂出商業高等学校 2年



SETOUCHI
DESIGN
GRAND PRIX
2020

これからの社会、デザインはとて重要になります。

そのデザイン感覚は子どもの頃から身につける事が出来ますし、教育していくことが必要です。

この「瀬戸内デザイングランプリ」は、香川県内の児童・生徒にポスターを制作してもらうことにより、

デザインに興味を持ってもらいながら、構成力や判断力を養うことが目的です。

そのような人が育てば、香川県全体のデザイン感覚や美意識が高まり、

地域活性にもつながっていくと思っています。

2020 年度 応募状況

小学生の部 / 2 校・72 作品

中学生の部 / 10 校・72 作品

高校生の部 / 7 校・49 作品、合計 193 作品

2020 年度 応募要項

テーマ：「ロボット」のポスター

今世界では、多くのロボットが活躍しています。工場で働くロボットを始め、人をいやしてくれるロボットや災害から救助してくれるロボットまで開発されました。そんなロボットの楽しさや、未来への可能性をポスターにしてください。

[応募資格]

香川県の小学校・中学校・高等学校に在学する児童・生徒

[賞]

グランプリ※1 / 各部門より1点(賞状と図書カード)

JAGDA 賞※1 / 各部門より1点(賞状)

金賞 / 各部門より1点(賞状と図書カード)

銀賞 / 各部門より1点(賞状と図書カード)

銅賞 / 各部門より1点(賞状と図書カード)

協賛賞 / 高校生部門より4点(賞状・画材)

優秀賞 / 小学生・中学生部門より各10点(賞状)

奨励賞 / 高校生部門より10点(賞状と図書カード)

入選※2 / 各部門より10・12点(賞状)

※1 グランプリ・JAGDA 賞に関しては、小学生・中学生部門から1点。

※2 小学生・高校生部門から10点。中学生部門から12点。

[表彰式]

2021年2月7日(日)

専門学校穴吹デザインカレッジ[デザイン展'21]

[入賞作品展]

2021年2月5日(金)～7日(日)

専門学校穴吹デザインカレッジ[デザイン展'21]

[主催]

瀬戸内デザイングランプリ香川 運営委員会

学校法人 穴吹学園 専門学校 穴吹デザインカレッジ

[協賛]

有限会社ウイズ田岡画材、ターナー色彩株式会社、株式会社 Too、穴吹興産株式会社

[後援]

香川県教育委員会、高松市教育委員会、香川県デザイン協会、公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)、一般社団法人日本商環境デザイン協会、RSK山陽放送、RNC西日本放送、朝日新聞高松総局、FM香川、OHK岡山放送、香川こまち、KSB瀬戸内海放送、産経新聞大阪本社編集局、四国新聞社、ナイスタウン出版、毎日新聞高松支局、読売新聞高松総局

[審査員]



新村 則人 Norito Shinmura

1960年山口県周防大島町生まれ。漁師の家庭で、8人兄弟の8番目として育つ。大阪デザイナー学院卒業。松永真デザイン事務所、広告代理店I&S/BBDOを経て、95年新村デザイン事務所設立。主な仕事に資生堂、無印良品、サッポロビール、エスエス製菓、角川書店、新村水産、東京オリンピック招致など。主な受賞に、JAGDA 新人賞、毎日広告デザイン賞最高賞、環境広告賞大賞、ニューヨークADC 銀賞・銅賞、ブルノ国際グラフィックデザインビエンナーレ金賞、世界ポスタートリエンナーレトヤマ銅賞、ワルシャワ国際ポスタービエンナーレ銀賞、寧波国際ポスタービエンナーレ金賞、東京ADC賞など。JAGDA、東京ADC 会員。



出淵 光一 Koichi IDEBUCHI

1962年香川県坂出市生まれ。Center for Creative Studies-College of Art & Design- (Detroit, USA) 卒業。米国・大阪のデザイン事務所、包材メーカー企画開発室、広告代理店を経て、96年 idebuchi.com 設立。主な仕事・活動に日本パレール協会ロゴマーク、希少糖ロゴマーク、香川県立中央病院ロゴマーク、日ラオス外交樹立60周年ロゴマーク、ラオス Japan Festival ロゴマーク、香川県広域水道企業団 CI、FUNFAN プロジェクトなど。主な受賞に、IABC-Detroit- カレンダー部門銅賞、スロベニア BIO16 金賞・ICOGRADA 最優秀賞(JAGDA 世界遺産ポスター26点中の1点として参加)、二科展デザイン部会員賞など。JAGDA、二科会デザイン部、香川県デザイン協会会員。



松田 泰典 Yasunori MATSUDA

1984年香川県生まれ。和歌山大学デザイン情報学科卒業。制作会社勤務を経て、FooDoo'に参画。グラフィックデザインと合わせて、ウェブサイトの企画・制作を行いながら、オフィスに併設させる形でギャラリー MOTIF を運営。企業等のブランディングやデザインを行いながら、運営するギャラリーの展示グラフィック等も手がける。Graphic Design in Japan 2012、2016 入選。JAGDA 会員。



車谷 亜希子 Akiko KURUMATANI

香川県生まれ。大阪芸術大学卒業後、株式会社サンリオウェブ入社。アートディレクターとして、キャラクターマーチャンダイジングに伴う商品企画、グラフィックデザイン、Web デザイン、500万ダウンロードスマートフォンアプリ“ハローキティワールド”等のデジタルコンテンツ制作に従事。同社退社後、2016年に帰郷し独立。現在はスマートフォンアプリ“ハローキティワールド2”のアートディレクションをはじめ、小豆島町広報誌のグラフィックデザインや、土庄町に縁のある尾崎放哉のキャラクターデザイン等、地域に根ざした活動も展開。JAGDA 会員。



大西洋 三 Yoza ONISHI

1955年、香川県観音寺市生まれ。1973年、香川県立観音寺商業高校デザイン科卒業。1977年、大阪芸術大学デザイン学科卒業。県立高校のデザイン・美術科教員を経て1985年にVOXを設立。創業以来、地方発信のデザイン集団を目指し、東京・名古屋・大阪・神戸・岡山と受注拠点を展開するも、リーマンショック後、現在の概要に。スタッフと共に JAGDA 香川・四国主宰のデザインイベント、瀬戸内国際芸術祭関連アート展主宰、かがわ・山なみ芸術祭への出展・協力などの活動も。神戸市、神戸町、観音寺市での移住・振興事業において、仕事づくり・SDGs 事業に合わせた会社も複数設立、参画している。



辻 佑馬 Yuma TSUJI

1991年香川県三豊市生まれ。普通寺第一高校デザイン科卒業。専門卒業学校後、広告代理店、デザイン事務所を経て2018年 forword design 設立。最近の主な仕事に一棟貸城宿 穴吹館ブランディングや父母ヶ浜芸術祭のアートディレクションなど。現在は企業や商品のブランディングデザインを中心に活動しており、広告デザインをはじめ、ロゴマーク、WEB サイトの企画制作、商品パッケージなど県内外問わず幅広く活動。香川県デザイン協会会員、クリエイターズクラブ高松会員、専門学校穴吹デザインカレッジ 非常勤講師。

2020年度 審査風景(2020年12月23日、穴吹デザインカレッジにて)



[瀬戸内デザイングランプリ運営委員会 香川 委員]

会 長／新村 則人	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会 理事
副会長／後藤 良二	専門学校穴吹デザインカレッジ 校長
委 員／清水 泰	香川県デザイン協会 副会長
谷中 義昌	専門学校穴吹デザインカレッジ 副校長
植村 祐介	専門学校穴吹デザインカレッジ 教務部長
中田 忠志	専門学校穴吹デザインカレッジ
出淵 光一	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(香川地区) 地区代表
松田 泰典	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(香川地区) 幹事
大西 洋三	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(香川地区) 幹事
車谷 亜希子	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(香川地区) 幹事
古川 京司	香川県漆芸研究所 所長
監 事／白井 幹二	香川県デザイン協会 事務局長
中井 昌治	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(香川地区) 監査
事務局／栄 秀樹	専門学校穴吹デザインカレッジ 課長代理

「瀬戸内デザイングランプリ香川」ホームページ <https://setouchi-dgp.net/>
山口(2016～)：瀬戸内デザイングランプリ 山口 <https://setouchi-dgp.com/>
香川(2020～)：瀬戸内デザイングランプリ 香川 <https://setouchi-dgp.net/>

公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会 (JAGDA) とは

JAGDA(公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会)は、1978年、戦後日本のグラフィックデザインの礎を築き、東京オリンピックポスターをはじめ数々の名作を残した故・亀倉雄策らを中心に設立されました。現在、約3,000名の会員を擁する日本で唯一のグラフィックデザイナーの全国組織です。その活動は、年鑑の発行、展覧会やシンポジウムの開催、デザイン教育、公共デザインや地域振興への取り組み、国際交流など、多岐にわたります。これらの活動を通して、JAGDAは日本のグラフィックデザインの発展と、コミュニケーション環境の質的向上に大きく寄与しています。

JAGDA VISION

日本グラフィックデザイナー協会はグラフィックデザインの力を通じてコミュニケーション環境の質的向上に寄与する。

1. 広く社会や行政に向き合い、コミュニケーションにおけるデザインの可能性を問いかけ発信する。
2. グラフィックデザイナーの職能の意味、役割、誇りを共有することで連携を持つ。
3. 安心して仕事ができる環境を整備するとともに、職能の権利を保全する。
4. 世代を超えてデザインの価値と伝統を受け継ぎながら、若い才能を啓発し、発見し、世界に送り出す。
5. 日本の伝統と文化を継承し、更にグラフィックデザインにおける新たな発展と進化を目指す。
6. 世界のデザイン活動の諸相との交流を深め、活動の意識と範囲を広げる。

公式サイト <https://www.jagda.or.jp/>

香川県デザイン協会とは

香川県デザイン協会は、デザインの重要性に対する社会的認識を高めることにより、優れたデザインが生まれ出される環境づくりに努めるとともに、産業界とデザイン関係者相互の連携を一層密にして、デザインの質的向上を図り、もって地域文化の向上と産業の発展に寄与することを目的として、平成10年に設立されました。

香川県デザイン協会では、デザインを通じて広く地域社会に貢献するために、普及啓発事業、イベント事業、交流・研修事業を中心に活動を行なっています。

公式サイト <https://kagawadesign.com/>

あなたのアートライフを応援します！

- アクリルガッシュ
- 油彩・水彩・パステル
- ネールアート関係
- デザインの画材一式
- ミューズイラストボード
- 各種額縁 等



BOUTIQUE NICOLE WITH
(有)ウイズ

田岡画材

香川県丸亀市通町30 ブティックウイズ2F 0877-25-3951

かつてないターナー、誕生。

最高品質のヘビーボディを
次世代のアーティストへ

TURNER COLOUR WORKS LTD.



U-35アクリリックス
ブランドページ

ひび割れにくい
強さをプラス!

つや消し
アクリル
絵具

リキテックス ガッシュ
・アクリリック プラス

全 50 色

20ml チューブ単色
S-1 ¥286(税込) S-2 各 ¥418(税込)

10ml 12色セット ¥1,650(税込)

10ml 12色(13本) ツインパレットセット ¥2,178(税込)



Tooグループ会社 リキテックス日本総発売元/パニーコルアート株式会社

もっと、
わくわく!

あなぶきグループは、
“知”域で生み出す“わくわく感”を
地域のお客様にお届けします。



もっと、わくわく!
あなぶきグループ

穴吹デザインカレッジ

ANABUKI DESIGN COLLEGE

オモシロゴコロが、
デザインのキホン。



グラフィックデザイン学科

- グラフィックデザイン専攻
 - Webデザイン専攻
- [2年制/男女]

マンガ・コミックイラスト学科

- マンガ専攻
 - コミックイラスト専攻
- [2年制/男女]

トータルインテリア学科

- 住宅・ショップデザイン専攻
 - 家具・ディスプレイ専攻
 - 建築設計専攻
- [2年制/男女]



学校法人 穴吹学園

専門学校

穴吹デザインカレッジ

anabuki